**РФ (РОССИЯ)**

**АДМИНИСТРАЦИЯ ЯШКИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА**

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ**

**АДМИНИСТРАЦИЯ ЯШКИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА**

**ПРИКАЗ**

от 22.01.2024 года №

пгт. Яшкино

**О проведении классного, школьного, муниципального этапов Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» в 2024 году**

С целью выявления и поддержки талантливых детей в области чтения вслух (декларации) и на основании плана работы Управления образования администрации Яшкинского муниципального округа

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Пройти регистрацию для участия в Конкурсе на официальном сайте [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru) в срок до 25 января 2024 года.
2. Организовать проведение классного, школьного и муниципального этапов Конкурса в сроки, определенные Положением Конкурса:

- классный этап – в срок до 18 февраля 2024;

- школьный этап – в срок до 10 марта 2024;

- муниципальный этап – в срок до 20 марта 2024.

1. Утвердить положение о классном, школьном, муниципальном этапах Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (приложение № 1).
2. Утвердить состав конкурсной комиссии муниципального этапа Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (приложение № 2).
3. Утвердить процедуру оценивания, критерии оценки выступлений участников конкурса (приложение № 3).
4. МБУ «ИМЦ ОО» организовать и провести муниципальный этап Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика», в период с 11.03.2024 – 20.03.2024 г. в Яшкинской районной библиотеке имени А.П. Саулова.
5. Руководителям образовательных организаций:

- организовать участие образовательной организации в конкурсе в соответствии с Положением;

- представить список победителей (заявку) школьного этапа конкурса юных чтецов «Живая классика» до 11.03.2024 года в МБУ «ИМЦ ОО» (М.Е. Пыпа) (приложение № 4).

1. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на

Пыпа М. Е., методиста МБУ «ИМЦ ОО».

1. Настоящий приказ вступает в силу с момента подписания.

Начальник Управления образования

администрации Яшкинского

муниципального округа О.В. Гавриченко

С приказом ознакомлена:

М.Е. Пыпа\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Приложение № 1 к приказу

от 22.01.2024 г. №\_\_\_\_\_\_\_\_

**ПОЛОЖЕНИЕ О ВСЕРОССИЙСКОМ КОНКУРСЕ ЮНЫХ ЧТЕЦОВ**

# «ЖИВАЯ КЛАССИКА»

# ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Всероссийский конкурс юных чтецов «Живая классика» (далее — Конкурс) — соревновательное мероприятие по чтению вслух (декламации) отрывков из прозаических произведений российских и зарубежных писателей. В рамках Конкурса участникам предлагается прочитать вслух на русском языке отрывок из выбранного ими прозаического произведения.

1.2. В Конкурсе могут принимать участие учащиеся 5-11 классов учреждений общего и дополнительного образования, в том числе дети, находящиеся на очно-заочной, заочной, экстернате и семейной формах обучения, не младше 10 и не старше 17 лет (включительно) на момент проведения отборочных туров Всероссийского финала конкурса.

1.3. Конкурс проводится ежегодно.

1.4. Участие в Конкурсе является бесплатным. Взимание организационных и прочих взносов с участников недопустимо.

1.6. Конкурс проводится под патронатом Министерства просвещения Российской Федерации, при поддержке Фонда президентских грантов.

# ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Целью конкурса является повышение интереса к чтению у школьников.

2.2. Для реализации этой цели конкурс решает следующие задачи:

* *развивающие*, в том числе формирование привычки к чтению, развитие эмоционального интеллекта, читательского вкуса, навыков выразительного чтения на основе глубокого осмысления текста;
* *образовательные*, в том числе расширение читательского кругозора детей и подростков через знакомство с произведениями русской литературы XVIII-XXI вв., с современной русской детской и подростковой литературой, с зарубежной и региональной литературой;
* *социальные*, в том числе поиск и поддержка талантливых детей, создание социального лифта для читающих детей, формирование сообщества читающих детей и подростков;
* *инфраструктурные*, в том числе знакомство детей и подростков с возможностями современных библиотек;
* *методические,* в том числе обмен опытом и методиками работы в сфере литературы и чтения для школ, библиотек, досуговых и культурных центров.

# ОРГАНИЗАЦИЯ КОНКУРСА

Конкурс проводится в несколько этапов:

● классный этап,

● школьный этап,

● районный / муниципальный этап,

● региональный этап, (допускается проведение предварительных отборочных этапов при большом количестве участников)

● всероссийский финал, (проводится в несколько этапов: отборочный этап, полуфинал и финал)

● суперфинал конкурса.

Условия конкурса. Конкурс проводится для обучающихся образовательных учреждений Яшкинского муниципального округа в 3 этапа:

**1 этап – с 5 по 18 февраля 2024 года – классный этап;**

**Первый этап (классный) проводится среди участников из одного класса.**

Результатом классного этапа является не только выявление трех победителей, которые становятся участниками школьного этапа, но и **максимально большой охват участия в конкурсе детей в каждом классе.** Для тех, кто не прошел в следующий этап, но регистрировался на конкурс на сайте, существуют возможности участия в различных проектах фонда «Живая классика», следить за которыми можно в официальных группах Конкурса в социальных сетях.

**3.1. Подготовительная часть классного этапа**

3.1.1. Куратор классного этапа регистрируется на сайте https://youngreaders.ru/, до 25.01.2024. Он указывает свои данные в соответствии с формой регистрации, в том числе регион, район, населенный пункт, учебное заведение, класс и литеру класса, в котором будет проводить классный этап. Допускается проведение классного этапа сразу для нескольких классов из одной параллели, но следует учитывать, что при большом количестве участников время мероприятия может сильно увеличиться и таким образом негативно повлиять на интерес и вовлеченность участников и зрителей. В случае проведения классного этапа для нескольких классов из одной параллели, при регистрации в графе литера ставится пробел.

3.1.2. Куратор классного этапа скачивает из личного кабинета на сайте:

* видеоролик для презентации конкурса
* макет презентации конкурса для региона
* афишу о классном этапе конкурса.
  + 1. Куратор классного этапа проводит презентацию конкурса. Срок проведения презентации до 25.01.2024 г.

В рамках презентации конкурса куратор:

* показывает ролик о конкурсе;
* презентует этапы конкурса в регионе;

•размещает в информационном уголке класса афишу о конкурсе с ссылкой на регистрацию;

•размещает в родительском чате класса информацию о конкурсе с ссылкой на ролик, презентацию этапов и ссылкой на регистрацию в конкурсе;

•размещает на сайте школы информацию о классном этапе конкурса (можно в виде сводной таблицы по всем классам школы);

* предлагает каждому из учеников самостоятельно выбрать книгу, которая произвела на него самое яркое впечатление. Критерии выбора - интерес к проблематике, яркое впечатление, близкие мысли и переживания героев и автора. Выбранные детьми книги не должны повторяться.

3.1.4. Куратор классного этапа приглашает Жюри. Это может быть 3-7 человек - учителя, методисты школы, писатели, деятели культуры и искусства. Не допускается включение в жюри заинтересованных лиц: педагогов, наставников, родственников выступающих конкурсантов. Опыт работы в профильной отрасли каждого из членов жюри должен составлять не менее трех лет.

3.1.5. Куратор классного этапа Конкурса размещает в личном кабинете куратора информацию о месте и времени проведения классного этапа и членах жюри классного этапа не позднее чем 1.02.2024.

**Классный этап проводится в срок с 05 по 18 февраля 2024 года.**

3.1.6. Куратор классного этапа информирует участников о дате/времени и месте проведения классного этапа:

* сообщает им информацию лично;
* вносит дополнения в афишу конкурса, размещенную в классе;
* публикует информацию в родительском чате;
* передает информацию куратору школьного этапа для публикации сводного графика по всем классам на сайте школы и размещении на общем информационном стенде школы

**3.2. Проведение классного этапа**

3.2.1. Обязательным условием участия в классном этапе является регистрация участника на сайте https://youngreaders.ru до начала этапа.

3.2.2. При регистрации участник должен корректно внести свои данные, а также автора и название выбранного произведения.

3.2.3. При подаче заведомо ложных данных об участнике (например, неверно указан возраст и класс обучения), он будет дисквалифицирован.

3.2.4. Во время классного этапа необходимо сделать несколько отчетных фотографий выступающих участников, и общую фотографию всех участников, зрителей и жюри. По возможности - записать видео мероприятия.

3.2.5. На классном этапе участники могут читать выбранный отрывок как по книге, так и на память.

3.2.6. Жюри оценивает выступления участников, исходя из критериев, представленных в приложении Положения. При оценивании члены жюри используют оценочные листы 3.2.7. Каждый участник классного этапа получает в электронном виде диплом участника (размещен на сайте https://youngreaders.ru в личных кабинетах участников).

3.2.8. Победителями классного этапа считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель классного этапа” (будет размещен на сайте https://youngreaders.ru в личных кабинетах участников) и становятся участниками школьного этапа.

3.3. **Сдача отчета о проведении классного этапа**

3.3.1. Отчет о проведении классного этапа имена победителей и названия произведений, фотографии и видео, должны быть размещены в личном кабинете куратора классного этапа в срок до 18.02.2024 г.

**2 этап – с 19 февраля до 10 марта 2024 года – школьный этап**

**Второй этап (школьный) проводится среди конкурсантов одного учреждения общего или дополнительного образования. В этом этапе конкурса принимают участие по три победителя от каждого класса.**

3.1. **Подготовительная часть школьного этапа**

3.1.1. Ответственным за проведение Конкурса в школе/учреждении дополнительного образования может быть директор, его заместитель, учитель/педагог, методист или библиотекарь. От одной школы/учреждения дополнительного образования может быть назначен только один ответственный за проведение Конкурса. Организатор школьного этапа регистрируется на сайте www.youngreaders.ru до 25 .01.2024 г . Он указывает свои данные в соответствии с формой регистрации, в том числе регион, район, населенный пункт, учебное заведение, в котором будет проводить школьный этап.

3.1.2. Школьный этап конкурса может быть проведен в формате общешкольного мероприятия в библиотеке, актовом зале или ином подходящем пространстве.

3.1.3. Куратор школьного этапа скачивает из личного кабинета на сайте:

* видеоролик для презентации конкурса
* макет презентации конкурса для региона
* афишу о школьном этапе конкурса

3.1.4. Куратор школьного этапа приглашает Жюри. Это может быть 3-7 человек учителя, библиотекари, методисты школы, писатели, деятели культуры и искусства. Не допускается включение в жюри заинтересованных лиц: педагогов, наставников, родственников выступающих конкурсантов. Опыт работы в профильной отрасли каждого из членов жюри должен составлять не менее трех лет.

3.1.5. Куратор школьного этапа Конкурса размещает в личном кабинете куратора информацию о месте и времени проведения школьного этапа и членах жюри школьного этапа не позднее чем 16.02.2024. Школьный этап проводится в срок с 19.02 по 10.03.2024 года.

3.1.6. Куратор школьного этапа информирует участников о дате/времени и месте проведении школьного этапа:

* сообщает им информацию лично;
* вносит дополнения в афишу конкурса, размещенную в школе;
* публикует информацию в родительском чате и социальных сетях школы

**3.2. Проведение школьного этапа**

3.2.1. Обязательным условием участия в школьном этапе является регистрация участника на сайте https://youngreaders.ru до начала этапа.

3.2.2. При регистрации участник должен корректно внести свои данные, а также автора и название выбранного произведения.

3.2.3.При подаче заведомо ложных данных об участнике (например, неверно указан возраст и класс обучения), он будет дисквалифицирован.

3.2.4. Во время школьного этапа необходимо сделать несколько отчетных фотографий выступающих участников, и общую фотографию всех участников, зрителей и жюри. По возможности - записать видео мероприятия.

3.2.5. На школьном этапе участники читают выбранный отрывок наизусть. Можно читать как тот же отрывок, что и на классном этапе, так и другой.

3.2.6. Жюри оценивает выступления участников, исходя из критериев, представленных в приложении Положения. При оценивании члены жюри используют оценочные листы

3.2.7. Каждый участник школьного этапа получает в электронном виде диплом участника (размещен на сайте https://youngreaders.ru в личных кабинетах участников).

3.2.8. Победителями школьного этапа считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель школьного этапа” (будет размещен на сайте https://youngreaders.ru в личных кабинетах участников) и становятся участниками районного этапа.

**3.3. Сдача отчета о проведении школьного этапа**

3.3.1. Отчет о проведении школьного этапа: имена победителей и названия произведений, фотографии и видео, должны быть размещены в личном кабинете куратора школьного этапа в срок до 10.03.2024. Размещение отчета является условием участия в районном этапе Конкурса.

**3 этап – с 11 по 20 марта 2024 года – муниципальный этап**

**Третий этап (районный) проводится среди конкурсантов одного района, победителей школьных туров.**

4.1. **Подготовительная часть районного этапа**

4.1.1. Ответственным за проведение **районного/муниципального этапа** Конкурса выступает представитель библиотеки/ культурного центра/ муниципального учреждения дополнительного образования или органа управления образованием или культурой (по согласованию с Региональным куратором). Куратор районного этапа регистрируется на сайте https://youngreaders.ru/, до 25.01.2024 г. Он указывает свои данные в соответствии с формой регистрации, в том числе регион, район, населенный пункт, учреждение.

4.1.2. Районный (муниципальный) этап может быть проведен в библиотеке, культурном центре, муниципальном учреждении дополнительного образования в формате культурно-досугового мероприятия, которое может быть интересно не только участникам и их болельщикам, но и более широкой аудитории.

4.1.3. Куратор районного этапа скачивает из личного кабинета на сайте:

* видеоролик для презентации конкурса
* макет презентации конкурса
* афишу о районном этапе конкурса

4.1.4. Куратор районного этапа приглашает Жюри. В состав жюри должно входить не менее 3 человек - писатели, актеры, режиссеры, литературоведы, общественные деятели, деятели культуры и искусства, преподаватели литературы, представители Комитетов (Министерств/Департаментов) образования и науки или культуры Российской Федерации. В состав жюри всех уровней должны входить представители разных профессий. Не допускается включение в жюри заинтересованных лиц: родственников выступающих конкурсантов и их непосредственных наставников. Опыт работы в профильной отрасли каждого из членов жюри должен составлять не менее трех лет.

4.1.5. Куратор районного/ муниципального этапа Конкурса размещает в личном кабинете куратора информацию о месте и времени проведения районного этапа и членах жюри районного этапа не позднее 04.03.2024 г.

**Районный этап проводится в срок с 11.03.2024 г по 20.03.2024 г.**

4.1.6. Куратор районного этапа информирует участников о дате/времени и месте проведении этапа:

* сообщает им информацию лично;
* публикует информацию в СМИ и сети интернет;

**4.2. Проведение районного этапа**

4.2.1. Обязательным условием участия в районном этапе является регистрация участника на сайте https://youngreaders.ru до начала этапа. Незарегистрированный участник не допускается до участия в районном этапе конкурса.

4.2.2. При регистрации участник должен корректно внести свои данные, а также автора и название выбранного произведения.

4.2.3.При подаче заведомо ложных данных об участнике (например, неверно указан возраст и класс обучения), он будет дисквалифицирован.

4.2.4. Во время районного этапа необходимо сделать несколько отчетных фотографий выступающих участников, и общую фотографию всех участников, зрителей и жюри. По возможности - записать видео мероприятия.

4.2.5. На районном этапе участники читают выбранный отрывок наизусть. Можно читать как тот же отрывок, что и на классном/ школьном этапе, так и другой.

4.2.6. Жюри оценивает выступления участников, исходя из критериев, представленных в приложении Положения. При оценивании члены жюри используют оценочные листы

4.2.7. Каждый участник районного этапа получает в электронном виде диплом участника (размещен на сайте https://youngreaders.ru в личных кабинетах участников).

4.2.8. Победителями районного этапа считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель районного этапа” (будет размещен на сайте https://youngreaders.ru в личных кабинетах участников) и становятся участниками регионального этапа.

**4.3. Сдача отчета о проведении районного этапа**

4.3.1. Отчет о проведении районного этапа: имена победителей и названия произведений, фотографии и видео, должны быть размещены на странице библиотеки или культурного центра, а также в личном кабинете куратора районного этапа в срок до 20.03.2024 г. Размещение отчета является условием участия в региональном этапе Конкурса.

4.4.Обязательным условием участия в конкурсе является регистрация участника на официальном сайте конкурса [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru/). Заявки на участие подаются только через официальный сайт Конкурса [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru/).Участник конкурса может зарегистрироваться только от одного учреждения.

Конкурсная заявка должна содержать следующую информацию:

- ФИО участника;

- возраст;

- контактные данные участника (электронный адрес, мобильный телефон);

- регион, населенный пункт, образовательная организация, класс;

- название произведения, которое будет декларировать участник конкурса.

3.5.Регистрацию на сайте должны пройти как участники, так и ответственные за его проведение в каждом из туров – в классе, школе/учреждении дополнительного образования, районе и регионе.

1. **СОДЕРЖАНИЕ КОНКУРСНОЙ ПРОЦЕДУРЫ**
   1. В ходе конкурсных испытаний участники декламируют отрывки из выбранных ими своих любимых прозаических произведений любых российских или зарубежных авторов XVIII-XXI века, не входящих в школьную программу.
   2. В первом – классном туре конкурса допускается выразительное чтение выбранного текста по книге или иному источнику. В следующих турах конкурсанты читают текст на память.
   3. Каждый участник Конкурса выступает самостоятельно и не может прибегать вовремя выступления к помощи других лиц.
   4. Максимальная продолжительность выступления каждого участника – 4 минуты, рекомендованная продолжительность выступления – 3 минуты.
   5. Во время выступления могут быть использованы музыкальное сопровождение, декорации, костюмы, электронные презентации. Однако их использование не является преимуществом и не дает дополнительных баллов.
   6. Участник Конкурса имеет право выступать в классных, школьных, районных и региональных турах Конкурса как с одним и тем же произведением, так и с разными. Исключением являются выступления в финале и суперфинале, где участник не имеет права менять произведение перед выступлением.
   7. Победители и финалисты конкурсов прошлых лет принимают участие в новом конкурсе на общих основаниях и обязаны выбирать для выступления отрывки из произведений, с которыми ранее не выступали.
   8. При нарушении правил участия в Конкурсе участник может быть снят с конкурсных испытаний. Решение об этом принимает оргкомитет или жюри соответствующего тура.

# КВОТЫ УЧАСТНИКОВ ПО ТУРАМ

4.1. Количество участников первого тура (классного) не ограничено.

4.2. Количество победителей первого тура (классного) – не более 3-х конкурсантов от каждого класса.

4.3. Количество победителей второго тура (школьного) – не более 3-х победителей от каждой школы. Решение о делении участников на возрастные группы школа принимает по собственному усмотрению. Деление на возрастные группы не является обязательным условием Конкурса. Победителями школьного тура Конкурса могут стать учащиеся одной или разных возрастных групп.

4.4. Количество победителей третьего тура (районного / муниципального) – не более 3-х конкурсантов от каждого района/ муниципалитета. Решение о делении участников на возрастные группы район/муниципалитет принимает по собственному усмотрению. Деление на возрастные группы не является обязательным условием Конкурса. Победителями районного тура Конкурса могут стать учащиеся одной или разных возрастных групп.

4.5. Количество победителей четвертого тура (регионального) – не более 3-х конкурсантов от каждого региона. Решение о делении участников на возрастные группы регион принимает по собственному усмотрению. Деление на возрастные группы не является обязательным условием Конкурса. Победителями регионального тура Конкурса могут стать учащиеся одной или разных возрастных групп.

4.6. Количество победителей отборочных туров всероссийского финала Конкурса – не более 15 конкурсантов.

4.7. Количество победителей финала Конкурса – не более 10 конкурсантов.

4.8. Количество победителей суперфинала Конкурса – не более 3 конкурсантов.

4.9. Оргкомитет имеет право в исключительных случаях изменить количество участников Всероссийского финала и суперфинала.

1. **НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ И ПОБЕДИТЕЛЕЙ**
   1. По итогам муниципального этапа:

- определяются победитель и призеры занявшие 2 и 3 место, которым вручаются соответствующие грамоты Управления образования администрации Яшкинского муниципального округа, призы.

Приложение № 2 к приказу

от 22.01.2024 г. №\_\_\_\_\_\_\_\_

Состав конкурсной комиссии

**Председатель жюри:**

1. Гавриченко О.В. – начальник Управления образования администрации Яшкинского муниципального округа

**Члены жюри:**

1. Вепрыняк Наталья Олеговна – учитель русского языка и литературы МБОУ «СОШ №5» (по согласованию)
2. Агеева Лариса Петровна – заместитель начальника Управления образования администрации Яшкинского муниципального округа (по согласованию)
3. Азакова Валентина Валентиновна – руководитель творческой студии «Светлица» (по согласованию)
4. Кузнецова Галина Федоровна – директор МБУ «ИМЦ ОО» (по согласованию)

Приложение № 3 к приказу

от 22.01.2024 г. №\_\_\_\_\_\_\_\_

**ПРОЦЕДУРА ОЦЕНИВАНИЯ, КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫСТУПЛЕНИЙ УЧАСТНИКОВ КОНКУРСА**

**юных чтецов «Живая классика»**

1. Выступление участников оценивается по следующим критериям:
   1. **Выбор текста произведения:**
      1. Текст сокращен так, что искажается содержание произведения, смысл теряется или меняется на противоположный: **минус 7 баллов**
      2. Выбран отрывок, не понятный вне контекста: **минус 7 баллов**
      3. Выбран отрывок из произведения, призывающий к жестокости, содержащий нецензурную лексику: **минус 10 баллов**
      4. Чтец выбрал произведение, рассчитанное на дошкольный или младший школьный

возраст, если исполнитель является старшеклассником: **минус 5 баллов** Максимальное количество баллов по данному критерию – **10 баллов.**

* 1. **Способность оказывать эстетическое, интеллектуальное**

**и эмоциональноевоздействие на слушателей**:

* + 1. Чтецу удалось рассказать историю так, чтобы слушатель (член жюри) понял ее.**Оценивается от 0 до 5 баллов.**
    2. Чтецу удалось эмоционально вовлечь слушателя (члена жюри): заставить задуматься, смеяться, сопереживать. **Оценивается от 0 до 5 баллов.**

Максимальное количество баллов по данному критерию – **10 баллов.**

1. **3. Грамотная речь:**

Правильная расстановка ударений и грамотное произношение слов (за исключением случаев, когда речевые ошибки являются особенностью речи героя произведения). **Оценивается от 0 до 5 баллов.**

Максимальное количество баллов по данному критерию – **5 баллов.**

**1.4. Дикция, расстановка логических ударений, пауз:**

Выразительность дикции, четкое произнесение звуков в соответствии с фонетическими нормами языка. **Оценивается от 0 до 5 баллов.**

Максимальное количество баллов по данному критерию – **5 баллов.**

1. Максимальное количество баллов по всем критериям оценки – 3**0 баллов.** Оценки участников жюри вносит в оценочный лист (Приложение 4).
2. Форма голосования жюри – закрытая. Жюри принимает решение на основе выставленных баллов
3. В случае превышение участником временного регламента (4 минуты) члены жюри имеют право прервать выступление. Недопустима дисквалификация и снижение баллов за превышение временного регламента.
4. В случае, если максимальное количество баллов набрали более 3-х участников, проводится дополнительное голосование каждым членом жюри. В случае спорной ситуации решение принимается Председателем жюри.
5. При отказе (либо иных обстоятельствах) победителя этапа принимать участие в следующем этапе конкурса, на следующий этап приглашается участник, следующий по списку за вошедшими в тройку победителями, набравший максимальное количество баллов. Отказ победителя оформляется в письменном виде.

Приложение № 4 к приказу

от 22.01.2024 г. №\_\_\_\_\_\_\_\_

**Заявка на участие в муниципальном этапе Всероссийского конкурса юных чтецов**

**«Живая классика» в 2024 году**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Победитель** | **ФИО** | **Произведение** | **Полное наименование общеобразовательной организации, класс** | **ФИО сопровождающего,**  **сот.телефон** |
| Победитель |  |  |  |  |
| Победитель |  |  |  |  |
| Победитель |  |  |  |  |

# КАЛЕНДАРЬ КОНКУРСА 2024 ГОДА

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этап** | **Мероприятия внутри этапа** | **Сроки** |
| **Подготовительный** | Регистрация классных, школьных и районных кураторов | До 25.01.2024 |
| Подтверждение на сайте районных кураторов региональным куратором | До 08.02.2024 |
| Регистрация участников на сайте и подготовка к Конкурсу | До 25.01.2024 |
| Создание классных этапов на сайте | До 29.01.2024 |
| **Классный этап**  *Место проведения — класс школы* | Старт | 05.02.2024 |
| Отчет о проведении на сайте | до 18.02.2024 |
| **Школьный этап**  *Место проведения - школа* | Старт | 19.02.2024 |
| Отчет о проведении на сайте | до 10.03.2024 |
| **Районный/ муниципальный этап**  *Место проведения – библиотеки, культурные центры* | Куратор региона предоставляет Оргкомитету информацию о местах проведения районных этапов | до 04.03.2024 |
| Размещение информации о районных этапах на сайте Конкурса | До 04.03.2024 |
| Старт | 11.03.2024 |
| Отчет о проведении на сайте | до 20.03.2024 |
| **Региональный этап**  *Место проведения – районные детские библиотеки, книжные магазины, культурные центры, муниципальные учреждения дополнительного образования* | Прослушивание педагогами  Театрального института имени  Бориса Щукина | 25.03.2024-  09.04.2024 |
| Формирование жюри с размещением информации на сайте | до 11.03.2024 |
| Информация о месте и времени проведения регионального этапа на сайте | до 11.03.2024 |
| Старт | 25.03.2024 |
| Отчет о проведении регионального этапа на сайте | до 08.04.2024 |
| Предоставление информации о победителях в Оргкомитет | до 12.04.2024 |
| Регистрация финалистов в системе АИС «Путёвка» | до 12.04.2024 |
| Информация о приобретении билетов в  Симферополь для участников  Всероссийского финала в МДЦ «Артек» | до 20.04.2024 |
| **Всероссийский финал**  *Место проведения – МДЦ «Артек»* | Отборочные этапы | 1 – 20 мая 2024 |
| **Суперфинал на Красной площади в Москве** |  | 1 – 6 июня 2024 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Фамилия,**  **Имя чтеца, автор,**  **название произведения** | **Критерии оценки:** | | | | | |
| **Выбор текста произведения** | **Способность оказывать эстетическое,**  **интеллектуальное и эмоциональное**  **воздействие на слушателей** | | **Грамотная речь** | **Дикция, расстановка логических ударений, пауз** | **Всего баллов:** |
| 1. сокращение текста, при которомискажается содержание   произведения, смысл теряется или  меняется на противоположный: **минус 7** **баллов**   1. выбор отрывка, не понятный внеконтекста: **минус 7 баллов** 2. произведения, призывающие кжестокости, содержащие   нецензурную лексику: **минус 10 баллов**   1. произведение, рассчитанное надошкольный или младший   школьный возраст, если  исполнитель является  старшеклассником: **минус 5 баллов**  Оценивается от 0 до 10 баллов | Чтецу удалось рассказать  историю так, чтобы  слушатель  (член жюри) понял ее.  Оценивается от 0 до 5 баллов | Чтецу удалось эмоционально  вовлечь чтобы слушателя  (члена жюри):  заставить  задуматься, смеяться,  сопереживать.  Оценивается от  0 до 5 баллов | Правильная расстановка ударений и грамотное  произношение слов (за исключением случаев, когда речевые ошибки являются  особенностью речи  героя произведения),  Оценивается от 0 до 5 баллов | Выразительность дикции, четкое  произнесение звуков в соответствии с  фонетическими  нормами языка  Оценивается от 0 до 5 баллов |
| 1 |  | 0 1 2...10 | 0 1 2 3 4 5 | 0 1 2 3 4 5 | 0 1 2 3 4 5 | 0 1 2 3 4 5 |  |
| 2 |  | 0 1 2...10 | 0 1 2 3 4 5 | 0 1 2 3 4 5 | 0 1 2 3 4 5 | 0 1 2 3 4 5 |  |